

II.

Předkládací zpráva

Ministerstvo kultury (dále jen „MK“) předkládá vládě ke schválení **Koncepci aplikovaného výzkumu v oblasti národní a kulturní identity Ministerstva kultury na léta 2023 – 2030** (dále jen „Koncepce“).

Koncepce je předkládána v souladu s Plánem nelegislativních úkolů vlády na rok 2020.

Koncepce realizuje v oblasti své působnosti „Národní politiku výzkumu, vývoje a inovací České republiky 2021+“, schválenou usnesením vlády České republiky ze dne 2020 č.¹ (dále jen „NP VaVaI 2021+“), zejména v oblasti své působnosti naplňuje strategické cíle č. 1, 2 a 4 NP VaVaI 2021+ a realizuje především její opatření č. 18 „Podpora spolupráce výzkumné a aplikační sféry a uplatnění jejích výsledků v humanitních a společenských vědách“. Současně Koncepce realizuje dlouhodobé priority pokrývající celou oblast VaVaI (mimo základní výzkum) na období 2021–2030 obsažené v „Národních prioritách orientovaného výzkumu, experimentálního vývoje a inovací“, zejména Prioritu 4 „Sociální a kulturní výzvy“ a její oblast 3: „Kultura, hodnoty, identita a tradice“. Zároveň je Koncepce jedním z východisek Státní kulturní politiky po r. 2020 a zdrojem pro tvorbu souvisejících strategických dokumentů MK na další období 2021+.

Hlavním cílem předkládané Koncepce je zaměřit výzkum národní a kulturní identity a umění v evropském a světovém kontextu tak, aby jeho výsledky vedly ke společenským, inovačním či ekonomickým přínosům. Předkládaná Koncepce je návazně na NP VaVaI 2021 zaměřena na stanovení strategických témat rozvoje aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity, na identifikaci předpokládaných výsledků v této specifické oblasti výzkumu a vývoje a na identifikaci nástrojů pro využitelnost či kapitalizaci těchto výsledků v praxi, tj. zejména pro potřeby kultury, státní správy, samosprávy, vzdělávání, služeb, obchodu, průmyslu apod., zejména pak pro zabezpečení správy a využití kulturního dědictví ČR na úrovni současných evropských standardů a pro zachování a rozvíjení národní integrity a národních specifíků v 21. století tak, jak jsou rozvíjeny ve vyspělých zemích.

Koncepce volně navazuje na „Meziresortní koncepci aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022“ a dále ji rozvíjí pro následující období. Součástí příloh Koncepce je proto i „Závěrečné hodnocení programu aplikovaného výzkumu a vývoje (NAKI)“ a „Analýza využití výsledků programu NAKI“, projednané Radou pro výzkum, vývoj a inovace (RVVI) uvedené v přílohách č. 2 a 3 Koncepce. Zejména však Koncepce vychází z podrobné „Analýzy výzkumu a vývoje v oblasti národní a kulturní identity ve vybraných zemích a v Evropské unii a jejich srovnání s ČR“, která detailně analyzuje stav a trendy této

¹ Bude doplněno po schválení vládou - NP VaVaI 2021+ je v současné době v meziresortním připomínkovém řízení.

oblasti v osmi vyspělých zemích (Francie, Itálie, Německo, Rakousko, Spojené království, Nizozemsko, Finsko a Švýcarsko) a dále v EU jako celku a srovnává je se stavem v ČR.

Koncepce byla připravena Radou ministra kultury pro výzkum, která ji opakovaně diskutovala a projednávala. Diskuze o Koncepci a jednání RMKPV se účastnil jako host i zpravodaj RRVVI pro MK, její místopředseda PhDr. Pavel Baran, který svými náměty výrazně pomohl vymezit pojetí Koncepce s její strategické cíle.

Koncepce bude realizována v letech 2023 až 2030 zejména výzkumným programem NAKI III, který bude poskytovat podporu aplikovaného výzkumu a vývoje výzkumným organizacím, např. vysokým školám, ústavům Akademie věd ČR, dalším veřejným výzkumným institucím a příspěvkovým organizacím bez ohledu na resort zřizovatele. Postup přípravy programu NAKI III je proto součástí implementační části Koncepce. Předpokládaný způsob realizace programu NAKI III a jeho tří veřejných soutěží ve výzkumu, vývoji a inovacích, jak byl projednáván s RVVI v části Dlouhodobých výdajů státního rozpočtu ČR na výzkum, experimentální vývoj a inovace na roky 2024 – 2027, zpětně determinuje i dobu platnosti Koncepce na osm let. Druhým způsobem realizace Koncepce bude institucionální podpora dvaceti výzkumných organizací, realizovaná podle souladu s usnesením vlády ze dne 28. února 2017 č. 107, o Metodice hodnocení výzkumných organizací a hodnocení programů účelové podpory výzkumu, vývoje a inovací.

Pro potřeby této Koncepce se výzkumem národní a kulturní identity rozumí výzkum a vývoj ve všech oblastech, s nimiž lze identifikovat historický, kulturní a společenský vývoj historického území českého státu, včetně všech oblastí kulturního dědictví. Koncepce je zaměřena na aplikovaný výzkum a vývoj ve smyslu teoretické a experimentální práce zaměřené na získání nových poznatků a dovedností, využitelných pro vývoj nových nebo značně zdokonalených výrobků, postupů nebo služeb. Aplikovaný výzkum a vývoj národní a kulturní identity poskytuje praktické využití poznatků a dovedností při utváření kulturní orientace člověka, záchraně a využití kulturního dědictví, přijímání, vytváření a uchovávání kulturních hodnot a formování kulturních způsobů soužití.

Zdrojem financování aplikovaného výzkumu a vývoje v této oblasti v souladu s předkládanou koncepcí budou výdaje státního rozpočtu na výzkum, vývoj a inovace dle zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu a vývoje z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje). Od r. 2023 do r. 2030 bude Koncepce realizována výdaji na výzkum a vývoj rozpočtové kapitoly č. 334 Ministerstvo kultury podle možností státního rozpočtu z výdajů na výzkum, vývoj a inovace, a to zejména účelovými výdaji na program NAKI III a dále institucionální výdaji na rozvoj výzkumných organizací, kde se předpokládá nárůst jejich podílu na celkové podpoře výzkumu a vývoje MK.

Předkládaný materiál nemá další dopady na veřejné rozpočty, nevyvolává nároky na zvýšení výdajů státního rozpočtu na výzkum, vývoj a inovace ani jiných veřejných rozpočtů. Koncepce nenavrhuje meziroční zvyšování výdajů na výzkum a vývoj a tyto výdaje budou MK v závislosti na možnostech státního rozpočtu ČR uplatňovány v příslušných obdobích v návrhu výdajů státního rozpočtu na výzkum, vývoj a inovace.

Předkládaný materiál nemá dopady na otázku rovnosti mužů a žen, netýká se postavení fyzických osob, nemá dopady na podnikatelské prostředí České republiky ani dopady na životní prostředí a jeho realizace nevyžaduje přípravu materiálů legislativní povahy pro schůzi vlády ve smyslu čl. IV. odst. 7 Jednacího řádu vlády.

Materiál byl předložen ke stanovisku Radě dne, *(bude doplněno)*

Podle Jednacího řádu vlády byl materiál rozeslán do meziresortního připomínkového řízení dopisem ministra kultury dne *(bude doplněno)*.

Materiál je vládě předkládán bez rozporu / s rozporem *(bude doplněno)*.